

ENTREVOIE 75

Les infos du Cercle du Zéro

Juin 2022



cercleduzero2.fr



Entrevoie est une publication du Cercle du Zéro.

Directeur de la publication
Patrick Smaghe :
patrick.smaghe@gmail.com.

Rédacteur, Didier Préd'homme :
didier.predhomme@free.fr
02 35 44 67 60

CERCLE DU ZÉRO

Association nationale loi de 1901.

Siège social chez le Président, Patrick Smaghe :

33 rue Maurice Berteaux
F-59210 Coudekerque-Branche.

Secrétaire, D. R. Normandie :
Didier Préd'homme.

Trésorier, Bertrand Raby.
22, rue du 11 novembre
27100 Le Vaudreuil
beraby@aol.com

Adhésions et gestion des listes.

Georges Deferrieux
12^{BIS}, rue Dublineau
37000 Tours
06 41 87 77 71
g.deferrieux@gmail.com

Ce bulletin est diffusé par courriel. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et annonces fournis par leurs auteurs ou par les annonceurs.

Relecture :

Georges Deferrieux.
Philippe Quilan.
Bertrand Rumeau.

SITE :

[HTTPS://WWW.CERCLEDUZERO2.FR/](https://www.cercleduzero2.fr/)

FORUM :

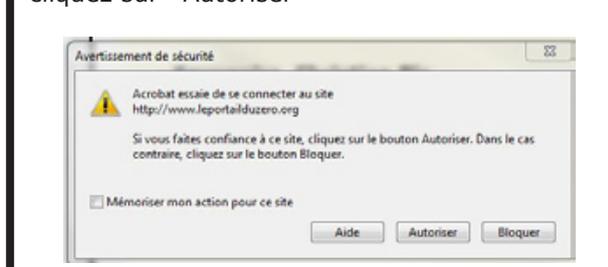
www.leportailduzero.org

Dans ce numéro :

- **couverture : rame chemins de fer de Corrèze d'Ivan Médina**
- **l'édito par le Président**
- **la Boutique**
- **sections régionales, réunion Normandie**
- **sections régionales, réunion Bretagne**
- **nouveautés dans le commerce**
- **réalisations de nos membres**
- **nouvelles de la 140 C CHREZO**
- **Les dioramas américains de Gilbert Gribi, suite**
- **fabrication de signaux lumineux**
- **wagons plats avec conteneurs**
- **réunions des Amis Du Zéro**
- **Les couverts des tramways de la Corrèze**
- **histoire d'un réseau et d'un modéliste (suite)**
- **agenda, médias, petites annonces**
- **fiche d'inscription.**

La plupart des liens vers les sites Internet ou les adresses courriel sont actifs. Cliquez dessus et vous serez automatiquement re-dirigés.

Et si on vous demande si vous faites confiance, cliquez sur «Autoriser»



Avec la collaboration de :

Ivan Bory
Bruno Delahaye
CHREZO
Jean-Noël Fauquet
Gilbert Gribi
Yvan Médina
François Perraud
David Pesce
Daniel Rebmann
Nicolas Samuel
Patrick Smaghe
Christian Toursel

Publication du «Cercle du Zéro», distribuée gratuitement par courriel à tous les amateurs qui en font la demande.

Pour vous désabonner : <https://www.cercleduzero2.fr/desabonnement/>

L'ÉDITO



Bonjour à tous

Nous sommes à mi-année. Nous pouvons préparer calmement nos vacances ferroviaires. La période devrait être différente de celle de l'an dernier, avec un peu plus de liberté.

En ce mois de juin, nous participerons à l'exposition organisée par la Fédération Française de Modélisme Ferroviaire, *Fédérail*, qui se tiendra aux Herbiers le 25 et 26 de ce mois. d'une pierre, deux coups : une visite au Chemin de Fer de Vendée et une exposition de modélisme regroupant des artisans et des clubs. Une manifestation nécessaire pour nous les Zéroïstes, même si l'immense majorité des exposants pratiquent une autre échelle que la nôtre.

. Souhaitons lui plein succès

Un autre événement se profile ce mois-ci. En début de semaine, arrive en zone de dédouanement un chargement d'une importante valeur pour les souscripteurs : la première machine à vapeur de Chrezo.

Elle est attendue avec une certaine impatience. Les divers retards sont essentiellement dûs à la situation internationale et sanitaire. Nous avons une excuse toute faite : les modélistes, en particulier les membres du Cercle, ont fait preuve de beaucoup de patience ! Nous espérons la livraison pour début juillet et nous prendrons nos dispositions pour relayer la distribution des 140C à ceux des membres souscripteurs du Cercle qui le veulent. Souhaitons plein succès commercial à Chrezo.

Pour mon compte personnel se concrétise un anniversaire important pour notre association : ses quarante années d'existence. Nous les fêterons le 25 et 26 septembre 2022 lors de notre exposition à Châtellerault. Un grand moment de partage pour les membres de l'échelle Zéro.

D'autre part, je continue ma réflexion commencée depuis deux mois. Je remercie les membres qui m'ont permis de réaliser et de comprendre la perspective forcée pratiquée aux débuts du Cercle avec les premières apparitions de ces modules lors des expositions nationales des années quatre vingt. C'était pour les membres parisiens un grand moment et un émerveillement de voir les modèles ferroviaires dans un écrin rutilant. Je ne les ai jamais vu autrement que dans les pages en noir et blanc d'Histoire d'O (mauvaises photocopies de l'époque). Des photographies expliquent aussi la difficulté de réalisation et leurs disparitions des expositions.

Nous réfléchissons aussi toujours à la mise en place de séances de roulage mais cela passe par la conception et la construction de modules permettant une mise en œuvre rapide et facile pour le plus grand plaisir de nos membres. Nous pouvons voir que le Cercle est, malgré ses quarante ans, toujours actif et ambitieux dans ses actions de promotions du Zéro.

Je vous laisse là dans mes réflexions. Je vous souhaite une bonne et saine lecture et un bon mois de juin.

Le Président du Cercle du Zéro, Patrick Smaghe.

Le mot du «petit» Rédacteur

Bonjour à tous

Le métier de rédacteur est cruel !

Et oui, nous recevons parfois de nombreuses photos de manifestations, de plusieurs auteurs, et souvent fort belles, comme, ce mois-ci, celles des réunions des Amis Du Zéro à Nîmes. Et il faut faire des choix, sachant que choisir c'est se priver. Et ce n'est pas Christain Tournel, le Rédacteur du Bulletin qui dira le contraire ! Et puis il faut différer certains articles pour éviter d'augmenter la pagination, et ici également il faut choisir.

Néanmoins, merci aux contributeurs qui permettent à *Entrevoie* de continuer à vivre.

Didier Préd'homme



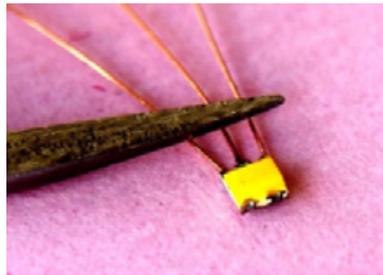
VOUS ÊTES LECTEUR LIBRE D'ENTREVOIE REJOIGNEZ LE CERCLE DU ZÉRO

Plus nombreux, nous serons plus forts pour défendre le monde du train miniature.
Cotisation 35,00 € à Georges Deferrieux : 12^{bis} rue Dublineau 37000 TOURS
Inscription directe sur le site ou avec le bulletin d'inscription en dernière page.

LA BOUTIQUE DU CERCLE



Poteau point kilométrique Nord. 5,50 €.



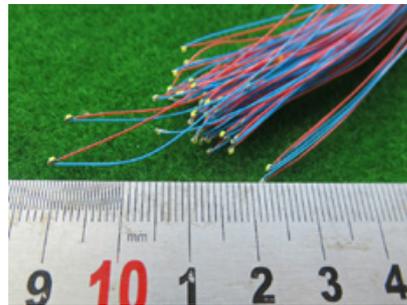
10 LEDS bicolores blanc/rouge. 10,00 €.



Décodeurs ESU LokPilot 5. 24,00 €
(Il en reste 2).



10 LEDS miniatures rouges avec résistance. 5,60 €.



10 LEDS miniatures blanc chaud avec résistance.
à partir de 4,50 €.

Pont de diodes 2A 600V. 1,00 €.



1 m de gaine thermo-rétractable
Ø 1 mm. 0,90 €.



3 pont de diodes 0,5A 800V. 0,50 €.



Essieux roues à rayons isolées.
Ø 22 fusée Ø 1,2 mm. 7,50 pièce.
Ø 22 fusée Ø 2 mm. 7,50 € pièce.

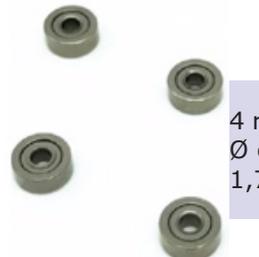
Essieux roues pleines isolées.
Ø 22 fusée Ø 1,2 mm. 7,50 pièce.
Ø 22 fusée Ø 2 mm. 7,50 € pièce.



PRIX INDICATIFS

Essieux roues à rayon isolées Ø 25. 7,00 €.

03 35 85 85 93
10 h 00 18 h 00



4 roulements à billes, Ø int 2 mm,
Ø ext 5mm, épaisseur 2 mm.
1,70 €.



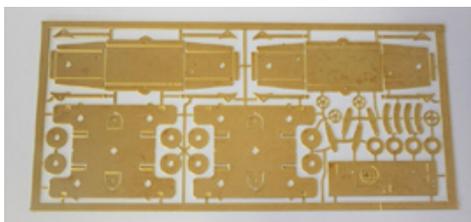
2 demi-accouplements de frein bronze 5,00 €.



4 tampons à ressort époque 1 et 2. 14,80 €.

4 tampons à ressort époque 3 et +. 14,80 €.





Assise trois points pour 1 wagon. 5,50 €.



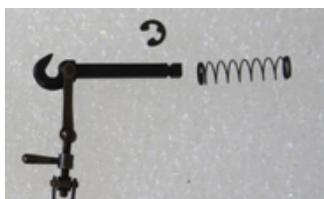
1 palpeur de prise de courant. 2,00 €.



Plaques de détaillage pour un wagon, supports lanterne, grille porte-étiquettes, traverses de tête, attelages, supports d'essieux, rondelles. 7,00 €. Pour un wagon.



2 attelages photo-découpés à compléter avec 2 boucles en fil de laiton. 0,65€.



2 attelages à vis fonctionnels et montés. 14,80 €.

4 sabots de frein impression 3D. 4,50 €.



Vis, écrous et rondelles. Matière, forme de tête et diamètres divers. À partir de 1,50 € les 20. Voir détails sur le site.



5 forets acier rapide
De Ø 0,5 à 1 mm : de 2,50 € à 2,70 €.

1 foret acier rapide
De Ø 1,1 à 2 mm : 0,70 €

Tarands M 1, M 1,2, M 1,4, M 1,6, M 2.
3 € pièce.



Trousse de tournevis 8,90 €.

Pince coupante rase diagonale 5,00 €.



36 mini-disques à tronçonner épaisseur 0,7.
Classique ou renforcés seuls 3,60 €,
Avec arbre support 3,75 €.
L'arbre support seul 0,15 €.



3 disques à meuler Ø38 très solides.
Seuls 1,15 €.
Avec arbre support 1,30 €.
L'arbre support seul 0,15 €.

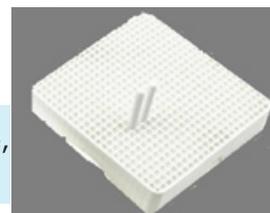


Brossettes décapantes.
Lot essai 4 brosettes (grain 120,180,240 et 300). 1,35 €
Par 5 grain 80 et 300. 1,45 €. Par 5 grain 240 1,35 €.
Grain 180 en rupture.



Épingles à cheveux pour maintien des pièces, brasage, collage.
Simple 2,80 €.
Double 2,50 €.

Plaque céramique pour soudage,
8 cm x 8 cm. 3,00 €.



Le service de la Boutique est réservé aux membres du Cercle (pour les membres des Associations affiliées, les commandes doivent être faites par l'Association). Pour connaître les frais de port et la disponibilité, consulter le site du Cercle, ou téléphoner au gestionnaire. Règlement par chèque à l'ordre du Cercle du Zéro ou par virement.

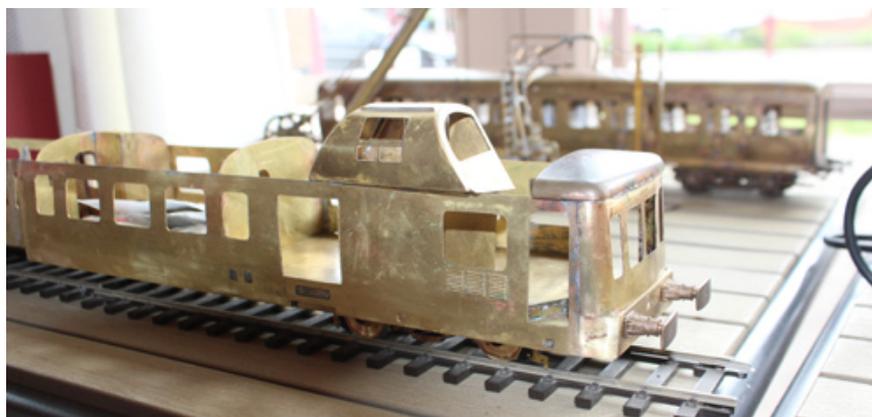
IBAN FR76 1562 9027 4800 0296 3380 171

BIC CMCIFR2A

INFOS CERCLE DU ZÉRO : SECTIONS RÉGIONALES

Réunion Section Normandie du 7 mai 2022

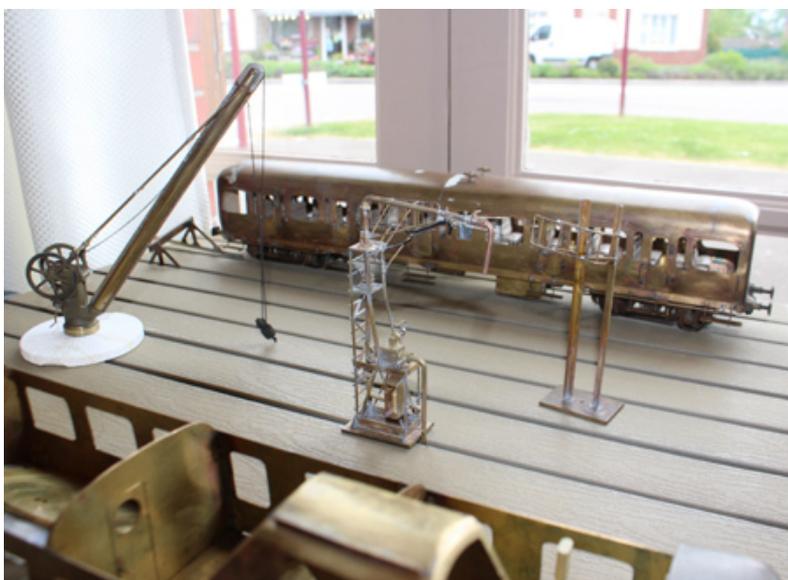
Les membres de la section Normandie n'étaient que 18 à la réunion du 7 mai 2022 qui se tenait à Saint-Maclou, (14). Difficile de réunir tout le monde en tenant compte des disponibilités de chacun, il n'y a pas que le petit train dans la vie ! Néanmoins, les retrouvailles furent comme toujours fort chaleureuses, et plusieurs projets ont été présentés. Laissons place aux photos.



Ci-dessus, un autorail Picasso construit par Dominique Ybert sur les plans de Jean-Pierre Bout parus dans Histoire d'O.

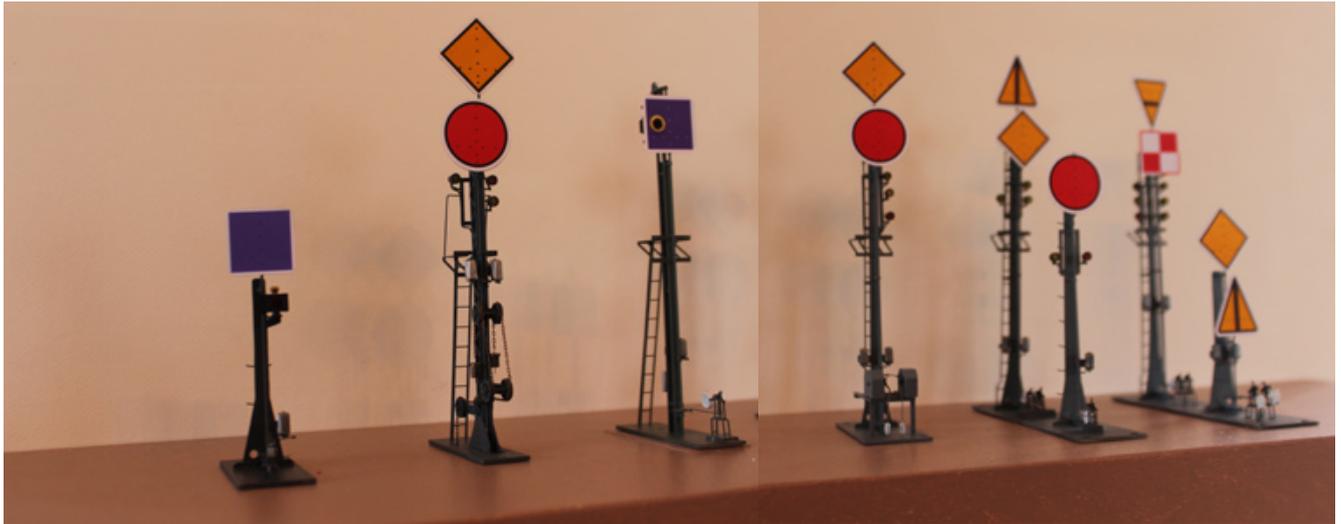
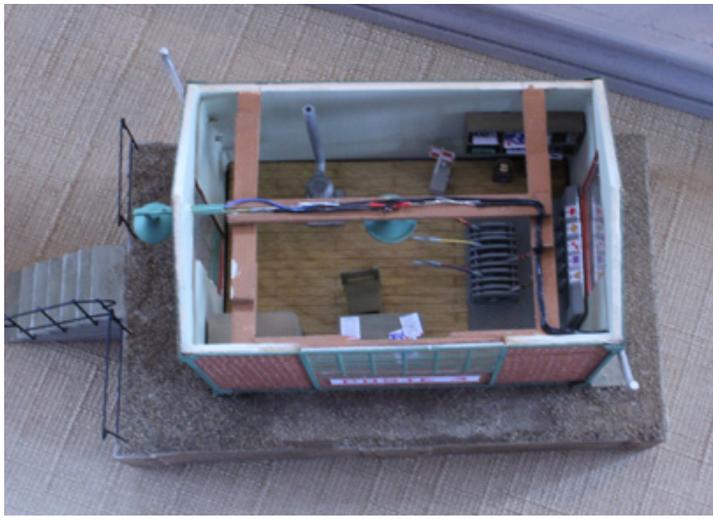
Ci-contre une grue de quai de chez Jarry, une voiture rapide Nord Martyna (également en médaillon) et un portique de distribution de fioul de provenance Benoît Semblat en cours de réalisation par Gérald Lesigne.

Ci-dessous un cabanon sur la base d'un ancien couvert par Gérard Force.



Une série de magnifiques lampadaires dessinés et imprimés 3D par Willy Bougy.





Ci-dessus, plein feu sur le Midi par Christian Rault : De gauche à droite:

- carré violet à lanterne sur mât nain PO.
- combiné disque/avertissement sur mât type MIDI à contrepoids intégrés.
- carré violet à lanterne sur mât type MIDI d'origine ETAT.
- combiné Disque/Avvertissement sur mât PO de 5,80m actionné par moteurs Mors.
- combiné disque sur mât PO raccourci et avertissement/ralentissement sur mât PO de 5,80m.
- combiné avertissement/ralentissement sur mât PO raccourci et carré/rappel de ralentissement sur mât PO de 5,80m. Ce dernier mât porte les 8 feux nécessaires aux fonctions lumineuses.

En haut un poste d'aiguillage réalisé par Christian Rault et monté par Joël Rault qui a conçu l'aménagement intérieur.

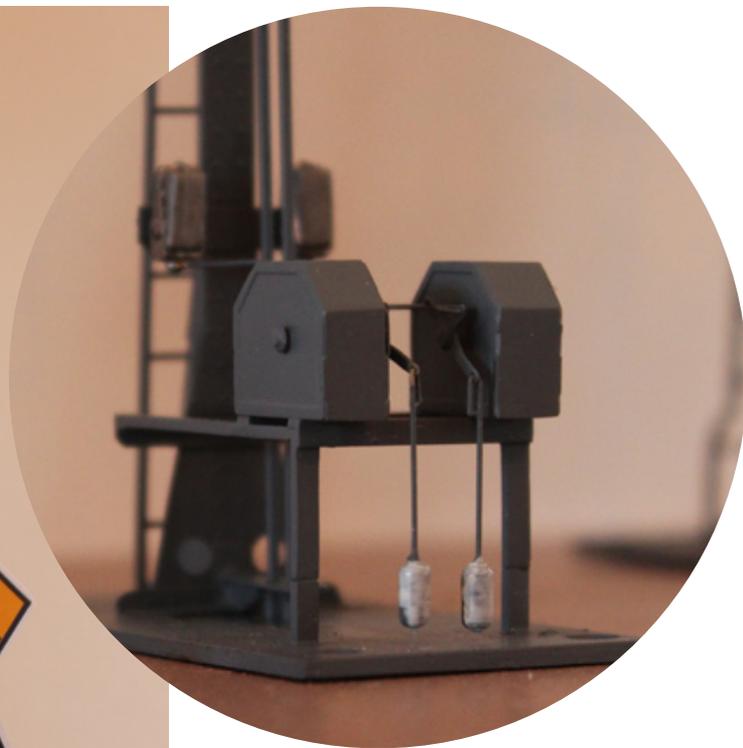
À droite, gros plan sur la grue de quai issue d'un kit Jarry et montée par Gérald Lesigne.

Ci-dessous une station de brasage que nous avait apporté Pierre Lateux. Pierre Loubly nous a fait parvenir les coordonnées pour le commander chez Amazon.



Z ZELUS 2 En 1 Station de Soudage avec Pistolet à Air Chaud, 852D Fer à souder Station de Soudage Numérique, Alimentation Station de Réparation avec Température Constante Verrouillable Réglable. Prix 69,99 €

https://www.amazon.fr/gp/product/B085NW24B7/ref=ppx_yo_dt_b_asin_title_o06_s00?ie=UTF8&psc=1



Gros plans sur les réalisations de Christian Rault.

En bas de page, des réalisations plus modernes en signalisation lumineuse.

Devant, le petit poste de signalisation et la potence État, reconnaissable à son carré «rectangulaire». L'ensemble constituait un projet en commun normand fabriqué à une dizaine d'exemplaires.

Normalement, certains de ces modèles devraient être visibles à Quai Zéro.



Réunion Section Bretagne du 21 mai 2022.

Ivan Bory, le nouveau Délégué Régional de la section Bretagne a organisé sa première réunion.

Le 21 mai 2022, la section bretonne du Cercle s'est retrouvée en gare de Pontivy. Accueilli par Ronan Brocard et son épouse, nous étions 18.

Les sujets suivants ont été abordés: Y a t il un modèle dont la réalisation intéresserait les participants, et à cette question. C'est une draineuse qui est souhaitée. Les participants seront donc interrogés pour savoir quel modèle peut leur convenir, sur la base d'un bref dossier que je vais leur faire parvenir.

Un autre sujet a retenu l'attention des participants, c'est la réalisation de modules de manière à pouvoir participer à des expositions ou tout simplement pour se réunir et tester/faire circuler son matériel. La encore, je vais établir un document pour proposer des pistes à retenir dans ce cadre.

Le groupe a retenu l'idée de faire environ 3 réunions par an, en un lieu à déterminer pour chacune d'entre elle.

Au cours de cette réunion, chacun a exposé ce qu'il faisait, réseau, construction de modèles, etc, et quelques participants avaient amené diverses réalisations.

Texte et photos : Ivan Bory.

Ci-dessous, un élément de décor avec un camion Berliet, décoré et patiné par Jean-Guy Michard.



120 T Ouest État, modèle AD Trains monté par Mikael Roux.



Autorail Renault (ci-dessus) et Autorail Schneider (ci-dessous), prototype du Réseau de l'Ouest construit en PVC, modèles réalisés entièrement par Gilles Gayral.



À gauche, quoi de mieux qu'une ancienne gare pour faire une réunion du Cercle ?

Compléments dans Entrevue de juillet.



NOUVEAUTÉS DANS LE COMMERCE

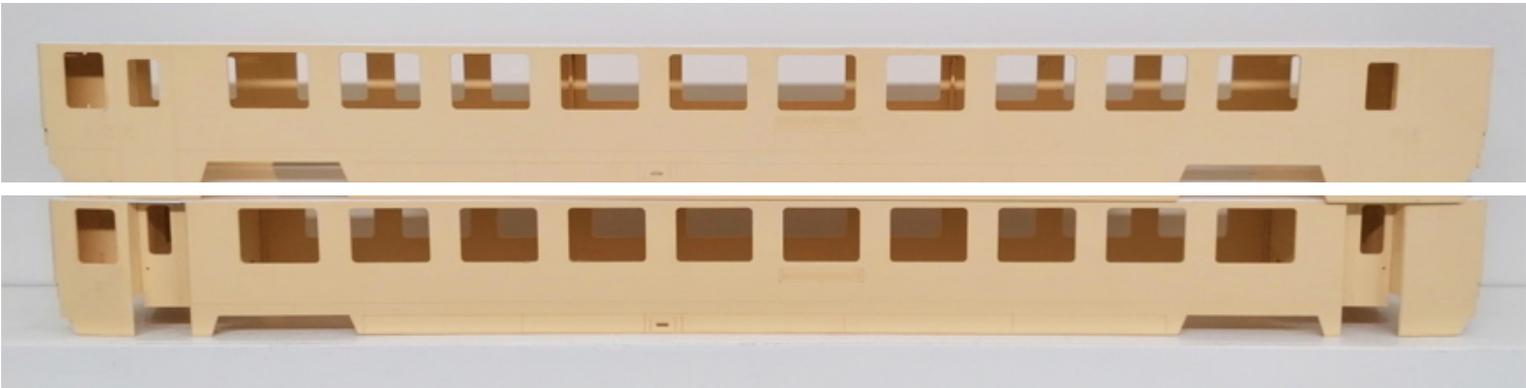
Voitures corail VTU Le Train Miniature Français

Photo de 2 chaudrons des voitures corail VTU LTMF. Un avec portes Mielich, et un avec portes Faiveley.

Ce sont des ébauches de travail pour vérifier les formes générales et l'emplacement des pièces.

La prochaine étape sera la correction des emplacements de certaines pièces et de certaines formes, ainsi que le remplacement de pièces aujourd'hui simplement gravées par des pièces en laiton, et bien évidemment la modification des bas de caisse (probablement réalisés en laiton).

Une info de Damien Dufour malheureusement arrivée quelques heures trop tard pour le numéro de mai d'Entrevoie.



Abri de quai Français

Maquette d'abri de quai de seconde classe construit par la compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée pour abriter les passagers sur les voies opposées aux gares. Une façade latérale de l'abri possède une fenêtre. Les façades latérales sont interchangeables. Cet abri de quai se compose d'une partie centrale, formant un espace d'attente, avec des bancs. De part et d'autre se trouvent des locaux réservés au personnel ferroviaire (souvent utilisés comme lampisterie). Ces locaux sont fermés au public par des portes.

Jadis, les passages souterrains n'existaient pas. Les passagers devant emprunter le train par la voie opposée à la gare, traversaient les voies et patientaient dans des abris de quai.

Caractéristiques du produit :

Échelle du produit : 1/43,5 (0).

Dimensions : longueur : 290mm, profondeur 100 mm, hauteur 110 mm.

Matériaux : médium (MDF), contre-plaqué, cartons et Rhodoïd.

Difficulté de montage (1 : facile; 5 : difficile) : 1/5 : aucune difficulté.

Références des produits : 301005.

<https://www.boismodelisme.com/store/0-:-1-43eme>

40 Références de fibres <https://www.boismodelisme.com/store/flocage-et-foliage/fibres?c=NL13.05.2022>

Voir également <https://www.boismodelisme.com/pages/comment-realiser-un-petit-diorama?c=NL13.05.2022>



BOIS MODELISME



www.boismodelisme.com
53 Rue Lyautey,
ZA La Brevette, 25 870
Geneuille
Email :

contact@boismodelisme.com

La lettre d'HAXO : La maison du container rouvre ses portes

Haxo vous a proposé au fil de ses 35 ans d'existence et de créations de modèles au 1/43^{ème}, différents types de containers ou cadres (dénominations utilisées suivant les époques). Des containers citerne grande capacité sous diverses décorations, des containers Aérosudest courts et moyens, des containers de déménagement en bois accompagnés de 3 planches de décoration, chacune comportant de 3 à 4 décorations de déménageurs soit une douzaine différentes, (quelques exemplaires de la planche 3 sont encore disponibles).

Et même de quoi les manutentionner de manière réaliste avec la fameuse grue Griffet.

Nous vous proposons aujourd'hui de nouveaux modèles réalisés et imprimés en 3D.

Alors pour la réouverture de «La maison du container», nous vous proposons les modèles suivant :

- réf 317008 : Container citerne ovoïde type OCEM Version 3. Livré avec une planche de photogravure comportant les anneaux de levage, une grille porte-étiquette, des poignées de manutention et le couvercle de protection du dôme. (À droite). Prix unitaire : 35,00 €.



- réf 317001 : Container citerne rond type OCEM version 1. Livré avec une planche de photogravure comportant les anneaux de levage, une grille porte-étiquette, des poignées de manutention et le couvercle de protection du dôme. (ci-dessus). Prix unitaire : 35,00 €.



- réf 317016 : Container à pulvérulent type Lazareth de 6800 l. Livré avec une planche de photogravure comportant les anneaux de levage, une grille porte-étiquette et des poignées de manutention. (ci-contre). Prix unitaire : 45,00 €.

Ces modèles sont livrés entièrement montés mis à part les anneaux de levage, le porte étiquette qui sont livrés avec le modèle sous forme d'une planche de photogravure à mettre en place très facilement. Les anneaux de levage restent ainsi mobile. Toutes les autres pièces, robinets de vidange ou d'ouverture du dôme sont déjà mise en place !

Nous réalisons des petites séries de 30 pièces... déjà bien entamées après RailExpo !

Nous éditerons ultérieurement des planches de décorations pour ces modèles.

Et ce n'est pas tout !

Voici le retour des containers (ou des cadres) de déménagement en bois en 2 versions différentes, dont une complètement inédite avec la partie haute des faces pleines comme certains containers en réalité.

Nous vous proposons deux belles décorations Calberson pouvant se poser sur l'un ou l'autre des modèles sous forme de décalcomanie à l'eau. Les graphismes et les teintes d'époque sont parfaitement respectés. Comme pour les containers citernes et pulvérulents, mis à part les anneaux de levage, il n'y a pas d'autres pièces à monter. Tous les détails (charnières de portes, système d'ouverture, etc) sont déjà mis en place grâce à l'impression 3D.

Quelques planche N° 3 pour les containers de déménagement sont disponibles, ne les rater pas cette fois !

Réf 317031

Container de déménagement en bois en impression 3D. Livré avec crochets et anneaux de levage en photogravure.

Prix unitaire : 40,00 €



Réf 317032

Container de déménagement en bois en impression 3D avec partie haute pleine en façade. Livré avec crochets et anneaux de levage en photogravure

Prix unitaire : 40,00 €

Faites des économies et profitez de l'offre de 1 container au choix + 1 déco au choix pour seulement : 50,00 €

Réf 17035 : Planche de décorations pour 3 Containers de déménagement en bois longs.

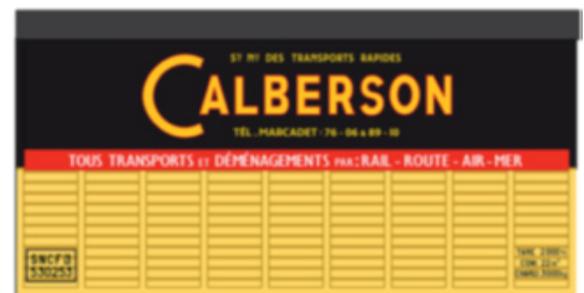
Décalcomanie à l'eau. Prix unitaire : 19,80 €. Dernière planche disponible.

Réf 17043 : Décorations Calberson D1 pour containers de déménagement en bois.

Décalcomanie à l'eau. Prix unitaire : 12,90 €.

Réf 17044 : Décorations Calberson D2 pour containers de déménagement en bois.

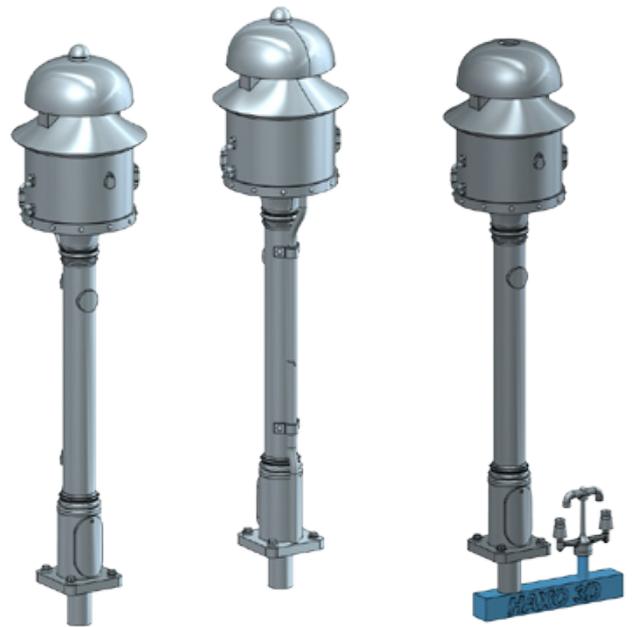
Décalcomanie à l'eau. Prix unitaire : 12,90 € (À droite).



Autres nouveautés complétant notre gamme pour équiper vos passages à niveaux et leurs barrières, les cloches d'annonces avec alimentation par ligne aérienne ou bien par câbles enterrés. (Photo ci-dessous).

Tous les modèles sont en impression 3D très fidèlement détaillés. Ils sont conçus, testés et imprimés en France.

Texte et photos : Roger Pichon.



Demandez les fiches détaillées en PDF directement auprès d'Haxo Modèles par mail à l'adresse ci-dessous.

Image volontairement floue.

Haxo Modele est une marque de HM Diffusion - 35 rue de Chars - F - 95640 Marines - France
Tel : 01 30 39 88 65 - Email : haxomodele@orange.fr - Site web : www.haxomodele.fr



Réalisations de nos membres



Le château d'eau construit par J. Letourneau, présenté dans Entrevoie 74, a rejoint définitivement le réseau de Bernard Bézian.

Bernard nous présente sa première construction intégrale. En l'occurrence un moulin à vent inspiré du modèle JOUEF au 1/87.

Il est réalisé de brique et de broc, carton de calendrier, et lattes fines de bois. Le corps pivote sur sa base par deux parties de tubes de barnum qui s'emboîtent, les portes sont ouvrantes à l'aide de charnières métalliques,

Le toit de tuiles plates en Redutex est en commande, celui présenté en carton est provisoire.

Les ailes sont fonctionnelles à l'aide d'un moteur lent provenant de son premier réseau HO, vieux de 12 ans !

Texte et photos Bernard Bézian.



La 140C, des nouvelles.

La fabrication s'est terminée le 22 avril et les 800 modèles ont pris place à bord du CMA CGM « Antoine de Saint-Exupéry ». Ce « frêle esquif » mesure 400 m de long et offre une capacité théorique de transport de près de 21000 conteneurs de 40 pieds. Le navire est finalement attendu au Havre le 13 juin.

Les délais nécessaires aux opérations de déchargement, dédouanement, transport et vérification nous permettent d'envisager des livraisons à compter du début du mois de juillet, sous réserve d'aucun aléa technique ou administratif de dernière minute, bien entendu...



CHREZO

TÉL: 06.70.79.88.20

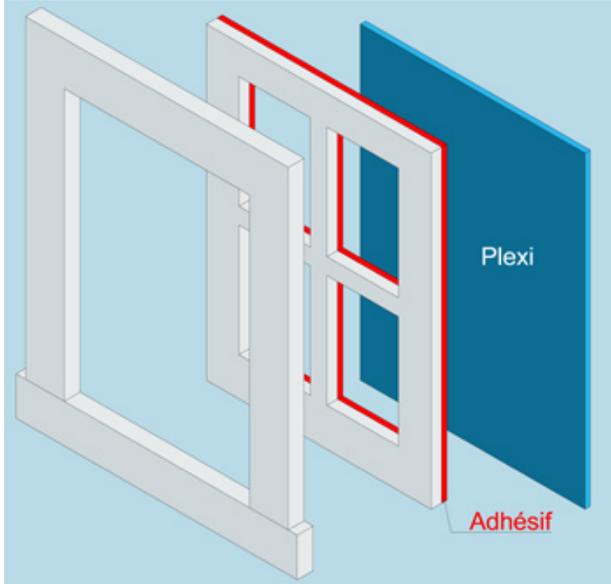
112CHREZO@ORANGE.FR



Sur la route de la côte ouest. Un peu d'américain.

Suite du numéro 74

Dans Entrevue du mois dernier, nous vous avons présenté quelques astuces de fabrication concernant la réalisation de cet ensemble de dioramas, oeuvre de Gilbert Gribi. Nous continuons ce mois-ci avec quelques tours de mains et nous vous présentons le caisson numéro 2.



Les cadres de fenêtres sont découpés dans du carton de 0,5 mm préalablement recouvert au dos d'un adhésif double face. Une fois peints, j'ai collé sur cet adhésif ultra-mince un plexiglas de 0,5 mm représentant la vitre. Cette manière de faire évite ainsi les risques de taches sur le verre avec par exemple de la colle de type cyano.

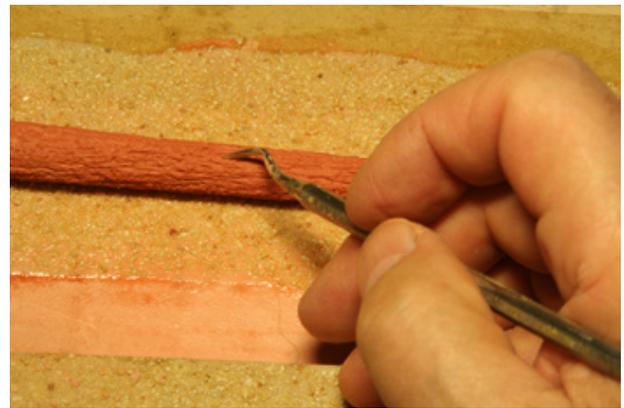
L'éclairage de certains bâtiments est réalisé avec des ampoules 12V. Les fils sont tous cachés dans des solives ou des parois. Par contre pour pouvoir admirer les détails à l'intérieur du brocanteur, la toiture est amovible.



Ci-dessus réalisation des fenêtres. Ci-contre, éclairage intérieur.

La réalisation des arbres.

Les troncs des arbres sont moulés en résine. à partir d'un modèle maître réalisé en argile. Pour donner un aspect rugueux à mes troncs, j'ai collé du gravier sur une planche. Une fois la forme à peu près définie je roule le tronc sur cette planche en utilisant une deuxième surface elle aussi rugueuse (Photo ci-dessous à gauche). Ensuite, je réalise de « strates » avec une petite spatule (Photo ci-dessous à droite).



La terre cuite a tendance à se déformer en séchant et, pour éviter ce problème, je cale le tronc entre deux morceaux de bois. (Photo de gauche).

Si le sommet du tronc a un diamètre relativement faible, la terre cuite risque de se briser lors du perçage

pour les branches de caspia. J'ai donc moulé des exemplaires en résine, ceux-ci sont plus solides que la terre cuite. (à droite, le moule et un tronc moulé.) Pour mouler j'ai réalisé un coffrage en bois croisé de 3mm. Le tronc est centré à la base avec un profilé rond de 4mm et au sommet par un fil de laiton de 1mm. Le silicone est coulé depuis le sommet de l'arbre, l'ouverture est plus grande que par la base. (photo page suivante)



Ci-contre à gauche le moule pour les arbres

Le feuillage est fait avec du Limonium Caspia blanc de Californie peint avec un spray de couleur olive et recouvert de flochage Coarse Turf Light green de Woodland Scenic réf. 1363.

Depuis de très nombreuses années j'utilise un spray pour cheveux de la marque Schwarzkopf (tafft Ultra N° 4) pour fixer le Coarse Turf et je n'ai jamais eu de soucis avec ce produit. (Changement de teinte ou décollage du Coarse Turf).

En plus des palissades à l'arrière, ces arbres atténuent la transition entre les scènes et le fond de décor.



À droite, un ensemble de sapins terminé, et à gauche une branche de Limonium Caspia blanc de Californie.



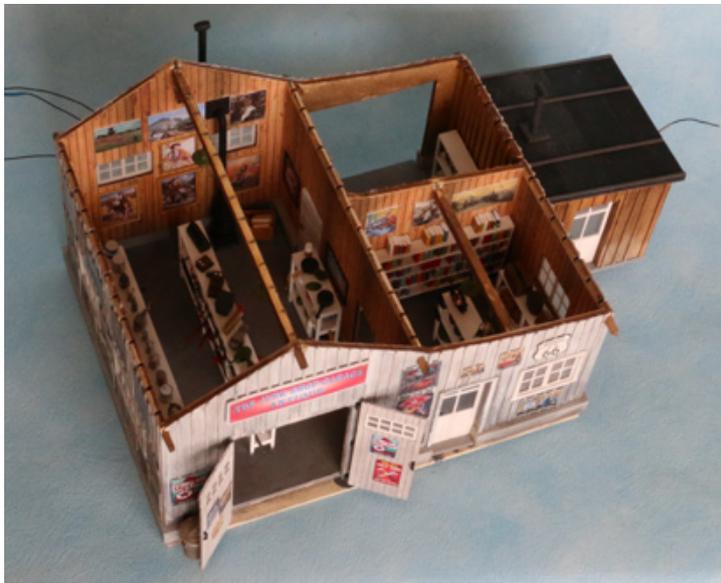
À droite, le plan du diorama numéro 2

Ce mois-ci, nous vous présentons le diorama numéro 2. Il comporte une église, et un brocanteur, un commerce que Gilbert affectionne particulièrement car cela lui permet de mettre en scène une multitude de petits objets et instruments divers. Nous vous en avons déjà donné un exemple dans le numéro 73 d'Entrevoie avec le marchand de matériaux.

Nous reprendrons en détails les bâtiments avec les plans dans la suite de ces articles.

D'après un texte de Gilbert Gribi, photos de Gilbert Gribi.





Le brocanteur à gauche, et l'église à droite.

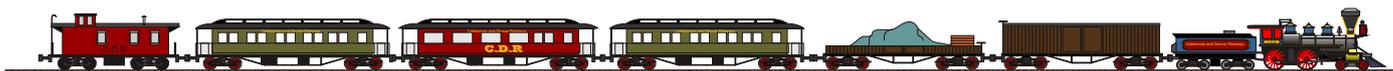
Ne cherchez pas Monsieur le Curé, il est en mission, mais cela vous le verrez dans Entrevoie 76.



«You little rascal, you'll see what the pastor will say. And who will replace the glass ?

Espèce de petit vaurien, tu va voir ce que dira Monsieur le Curé. Et qui va remplacer le carreau ?»

À suivre



Jean-Noël Fauquet nous a déjà proposé de nombreux articles pour Entrevoie, du matériel roulant, mais également des accessoires de signalisation. Jean-Noël n'est pas un adepte du comptage de rivets, et ne souhaite pas consacrer un budget important pour sa passion. Ses réalisations sont souvent de très belles évocations, qui peuvent, comme toutes choses, être perfectibles. Néanmoins, elles donnent des solutions pour les amateurs qui partagent sa manière de pratiquer notre loisir.

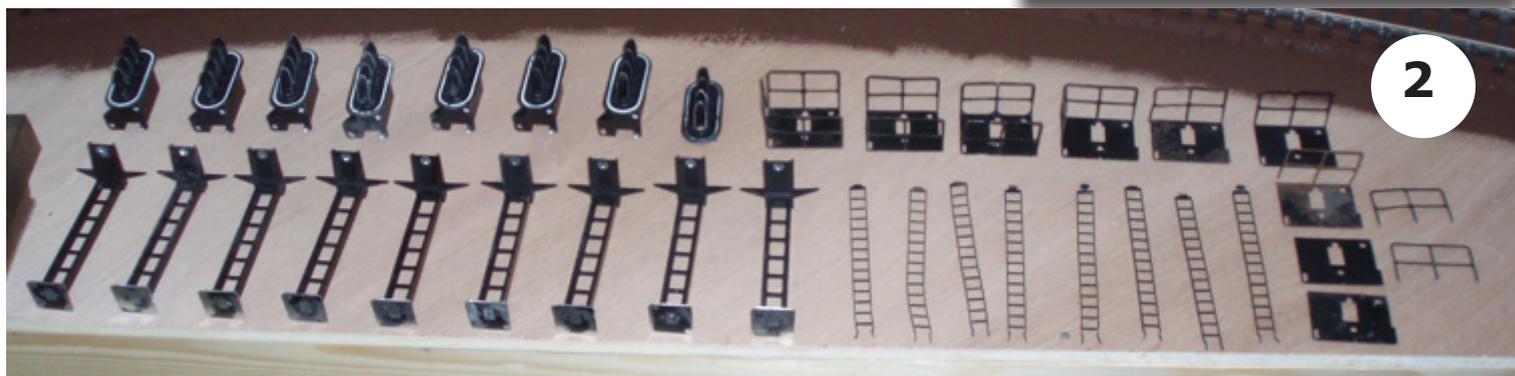
Du zéro accessible, c'est une des nombreuses facettes de l'avenir de notre loisir.

Fabrication de signaux lumineux.

Lorsque j'ai commencé mon réseau, je n'ai pas trouvé de signaux correspondant à mes besoins (quelques artisans ont proposé plus tard de magnifiques modèles, à un prix ne correspondant pas à mon budget).

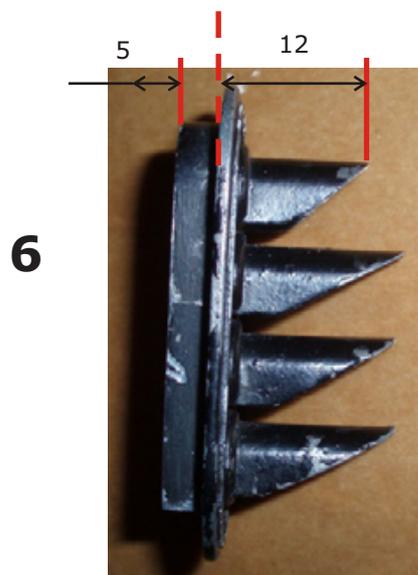
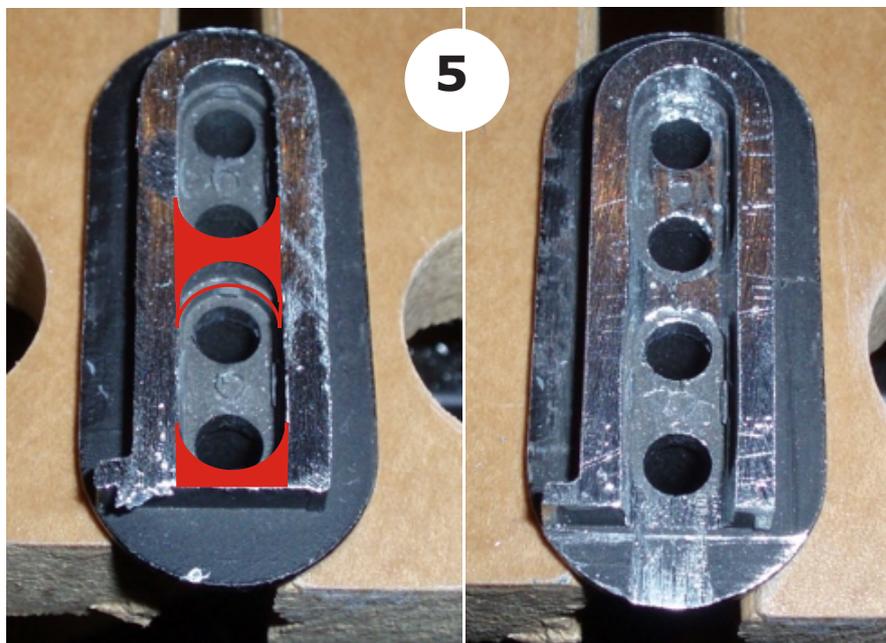
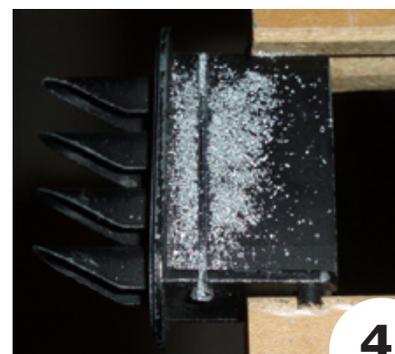
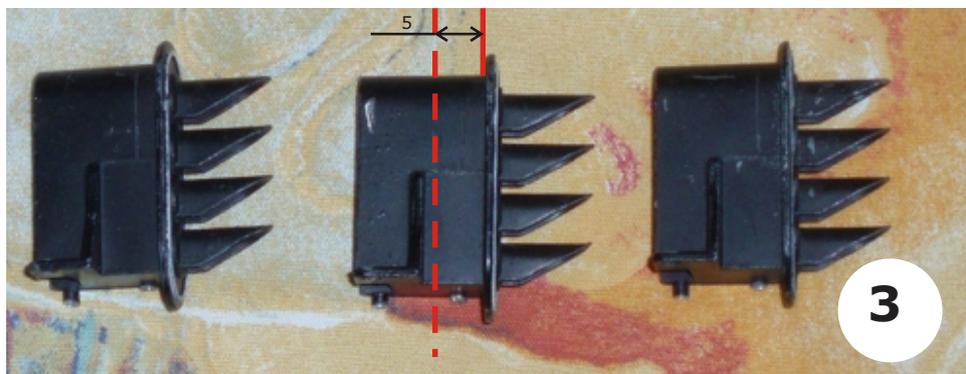
Ne faisant que des évocations, j'ai réussi à acheter en brocante quelques signaux d'origine HORNBY qui étaient en triste état (rien à voir avec la photo 1 trouvée sur internet).

J'ai commencé par démonter l'ensemble des pièces et les nettoyer. (Photo 2).

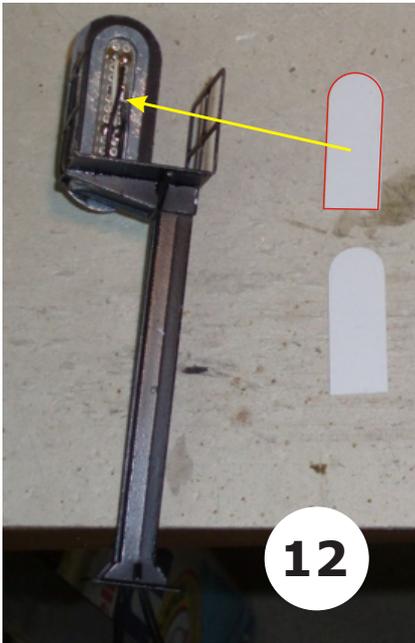


J'ai coupé les capots des lampes en zamac, les passant de 25 à 5mm du bord des cibles. (Photos 3 et 4)

J'ai évidé l'intérieur à la lime (photo 5), puis coupé et limé la casquette supérieure, la passant de 16 à 12mm (photo 6).



J'ai découpé du plasticard de 0,5mm au format de l'arrière des cibles puis les ai collés à la cyano (photos 12 et 13).

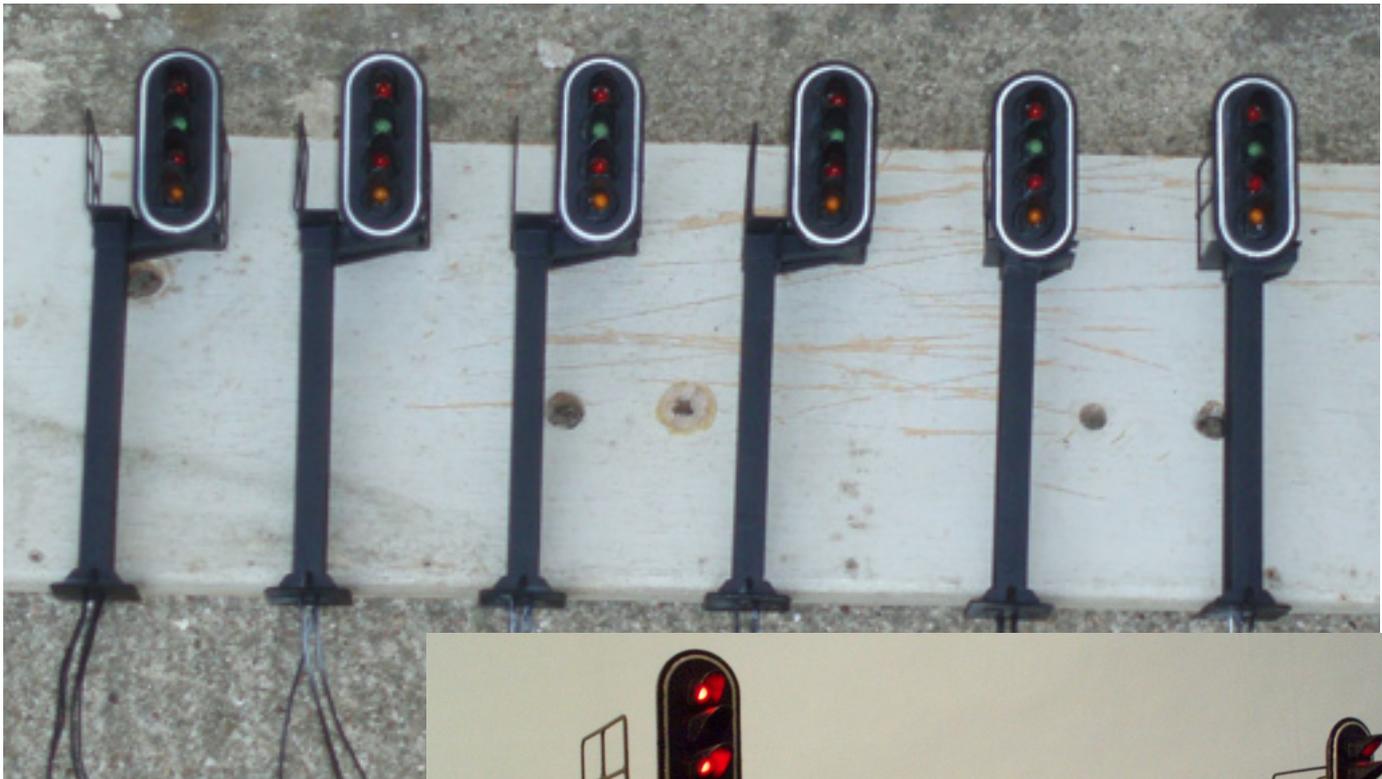


13



14

J'ai mastiqué au Putty Tamiya les trous laissés par les anciens capots puis les ai poncés (photo 14). La peinture noire a été refaite à la bombe Tamiya noir mat (qui une fois sèche donne un aspect satiné) et les liserés des cibles avec un pinceau fin au blanc satiné Humbrol 130.



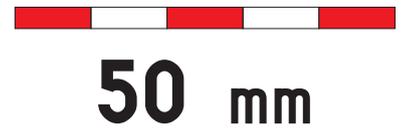
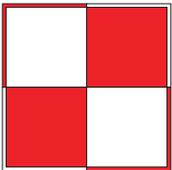
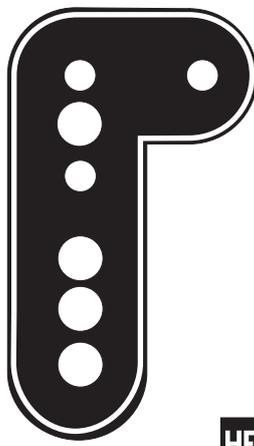
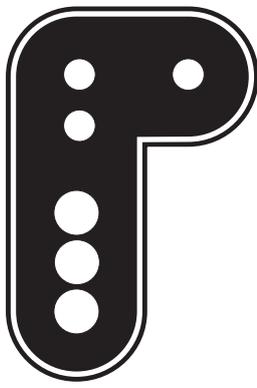
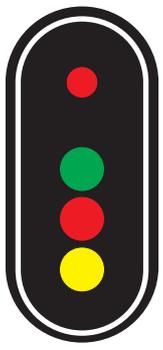
En situation sur le réseau :
- à gauche : mât en drapeau
- à droite : mât droit.

Texte et photos
Jean-Noël Fauquet

Page suivante :
- quelques panneaux que vous pouvez découper et utiliser.

- en bas à gauche photo prise à Saint-Yriez en Corrèze, à droite au musée Historail, à Saint-Léonard de Noblat.





Les plats de Daniel Rebmann



- les plats OCEM 29 ont une caisse en impression 3D et un châssis laiton en construction intégrale.

Les citernes et cadres sont un mixte de construction maison (plastique et photo-découpe), impression 3D et modèles de Jean-Luc Delort.

Sauf mention contraire, les photos sont de Daniel Rebmann.



Photo D Ruas





Ci-dessous, ce dernier plat est un Schellenkamp (Chrèzo) ; les cadres sont des dessins et impressions 3D maison.



Pour participer
à la rédaction du Bulletin
CONTACTEZ LE RÉDACTEUR
CHRISTIAN TOURSEL
christian.toursel@free.fr

Ou passez par Entrevue, nous ferons suivre.

Visitez notre forum <https://www.leportailduzero.org/forum/>
Retrouvez-nous sur Facebook
<https://fr-fr.facebook.com/CercleduZero/>

Compte-rendu de la réunion des Amis du Zéro 23 avril 2022

Réunion en petit comité en ce 23 avril. 16 participants, il est vrai que la rencontre des Amateurs Constructeurs est toute proche.

Après un point financier, toujours aussi détaillé, présenté par notre trésorier Bernard Mollard, Michel Louette fait un dernier point sur la préparation de notre journée du 14 mai. Plus de 90 inscrits dont 33 seront présents dès le vendredi soir. L'accueil du samedi sera assuré dès 8h30 pour une clôture (officielle) de la rencontre à 17h30.

3 ateliers seront proposés aux participants :

- Patine (Marc Guet)
- Réalisation de typons pour photogravure (François Gérard)
- Aiguillages (Bertrand Rumeau)

Au niveau du Cercle du Zéro, Claude Graince informe les participants de la reprise des activités de la section Marseille Provence.

L'objectif est d'organiser une réunion tous les deux mois. Celles-ci seront proposées en alternance avec les rencontres des Amis du Zéro. Première réunion le 18 juin après midi à Marseille (contact cdzprovence@free.fr).

André Goletto annonce la disponibilité des EAD AMJL pour juin 2022. PK321 propose de nouvelles décorations des containers Aérosuddest conçus par Jean-Luc Delort. 30 décorations ODOUL seront disponibles en mai et une version « Déménagements PERRIN » est à l'étude.

La 140 C CHREZO devrait avoir quitté la Chine lorsque vous lirez ces lignes, arrivée prévue au Havre le 5 juin prochain, ce qui laisse augurer un début de livraison en juillet.

Le projet de réalisation de modules par les membres évolue lentement.

9 modules de 1,22m sont d'ores et déjà prévus. Une réunion de travail est programmée pour le 5 mai à Uzès. L'objectif est de procéder à un achat groupé de fournitures et de fournir l'ensemble des équipements nécessaires à la réalisation de la superstructure (caisson, fond de décor, pieds, visserie, câblage...) pour une somme maxi de 100 €. Un éventuel dépassement sera pris en charge par l'association. Bernard Mollard soumet à la validation un modèle de platine pour la fixation des pieds.

Du côté des modèles présentés, Philippe Gallien nous avait apporté une très belle Mikado PLM JCR assemblée par Thierry Magrou.

Toujours de Thierry une très originale 141C OUEST d'origine JCR, modèle unique.

Plusieurs modèles de containers PK321 étaient présentés.



141 C ouest d'origine JCR.



Voiture de cantonnement sur base MTH.



Voiture postale de Claude Buzer.

Michel Louette avait apporté une voiture de cantonnement réalisée sur la base d'une B4D OCEM RA MTH... ce n'est que la deuxième !

De son côté Michel Desoeuvre procède à la construction d'un wagon plat à dossiers Roos de provenance Dottori... il ne lui manque que la notice.

La journée se terminera par la projection d'un film consacré aux éléments automoteurs diesel X 4300/500/900... En attendant le modèle AMJL.

Amateurs Constructeurs Le 4 mai 2022 au Vatel de Nîmes

88 participants dont certains étaient venus d'Allemagne, de Suisse, des Pays-Bas et d'Italie.

Ce fut une rencontre entre passionnés basée sur les échanges, la convivialité et l'amitié. Chacun a pu présenter ses achats, transformations, réalisations, du plus simple au plus exceptionnel et, ce, quel que soit le matériau utilisé, plastique, laiton, carton, impression 3D. Ils ont pu également admirer les présentations des autres participants.



De nombreux membres du Forum du Zéro étaient présents ainsi que des artisans et professionnels, chaque année plus nombreux.

AD Train Model's, AMJL, Atelier Michel Hugon, Architecture de France, CMF - Aldo Stuardi, DJFR, Elettren, Jacques Vernay, Lombardi, Miniatures JA, PK 321, Pesolillo, PLM, Venelles Modélisme, Thierry Magrou et Train Modèle.

D'autres, n'ayant pu se déplacer, nous ont confié leurs prototypes (Chrezo, Martyna, Modèles Ferroviaires de France).

Retenons entre-autres :

- la découverte des derniers prototypes AMJL et la démonstration de l'autorail U150 M2F sonorisé.
- la première mise sur le marché des wagons silo proposés par Train Modèle.
- un anniversaire
- des ateliers (aiguillages, patine, réalisation de typons)
- la présence des deux vice-présidents du Cercle du Zéro, du délégué auprès de l'Arge Spur 0, du délégué auprès du MOROP et de plusieurs délégués régionaux.

En résumé de superbes réalisations et beaucoup de plaisir !

En haut, l'ensemble des participants pendant le repas.

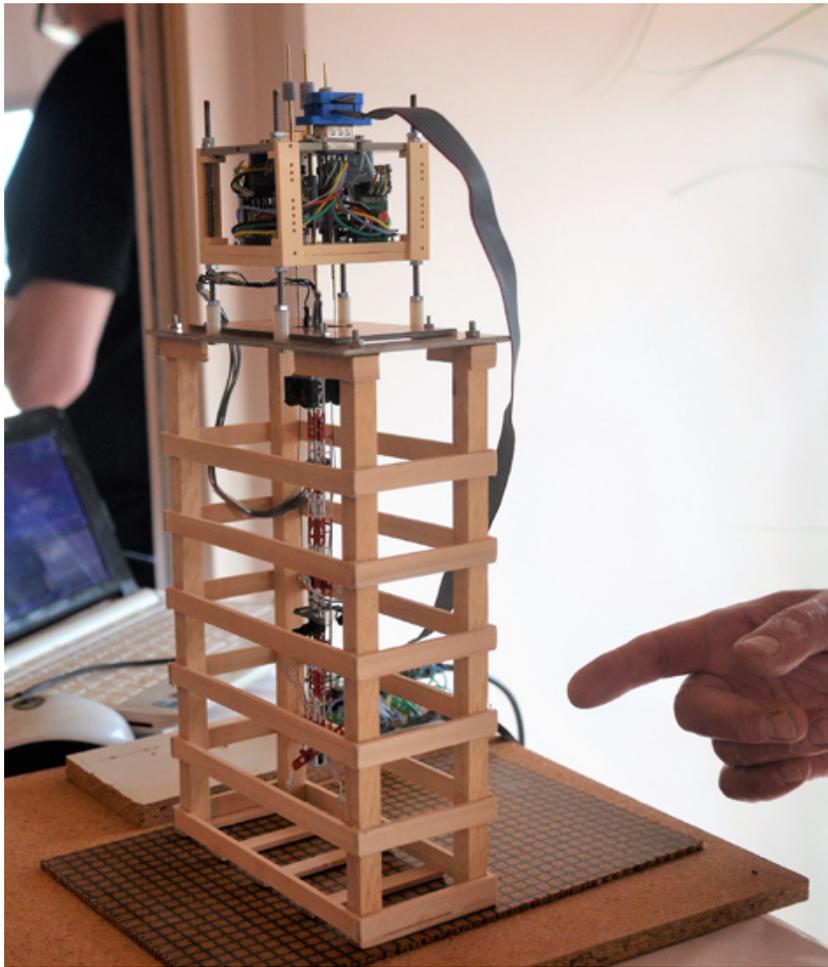
Ci contre une voiture A8 myfi. C'est une construction de Jean-Marc Couderc, en carte plastique. Banquettes de 1^{ère} classe Locodiffusion soufflets Pesolillo, accastillage: HAXO, Kit-Zéro et impression 3D pour les fûts de tampons. Restes à faire les supports de suspension de soufflets. Les bogies actuellement montés sous la caisse sont des Y2 MTH.

Ci-dessous, La paire de bogies PO présentée sur le stand et une tentative en impression 3D. Si le résultat est convaincant ils remplaceront les Y2 de l'A8 exPO






Les Amis du Zéro
Accueil
 RENCONTRE 2022 DES AMATEURS
 ET/OU CONSTRUCTEURS DU ZÉRO
 Le samedi 14 mai 2022
 À Nîmes (Gard)



Ci-dessus, réalisations de Dominique Beauve, Bagdad-Café.
 À gauche, motorisation pour un sémaphore Lartigue (projet en commun du Cercle) réalisée par Philippe Saget sur base Arduino.
 Ci-dessous matériel ancien apporté par Bertrand Rumeau (visible à Quai Zéro). Photos : Nicolas Samuel.



Photo D. Beauve



Photo Maurice Martin

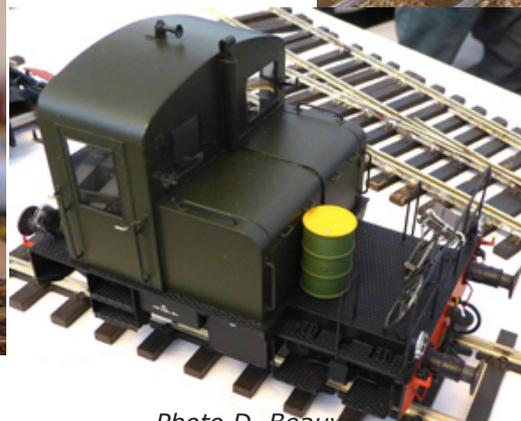


Photo D. Beauve

Ci-contre le U 60 (CDZ) monté par Jean-Pierre Chevoppe.

Ci-dessus un chasse-neige mi PO, mi PLM, réalisé par Yvon Fournier.

À gauche, un poste de signalisation réalisé par «l'adjudant Gerber» alias Jean-Claude Auboueix.

Deux photos d'ambiance réalisées sur le réseau de Michel Louette en marge de la réunion du 23 avril.

- Voiture de cantonnement sur base MTH en gare de Pauillac.
- En médaillon La BB 1634 en gare de Saint-Estèphe.

Ce beau réseau sera traité dans le Hors-série en cours de réalisation. Il sera envoyé aux membres, et normalement disponible à Quai Zéro.



Le Zéro Gemme aussi.

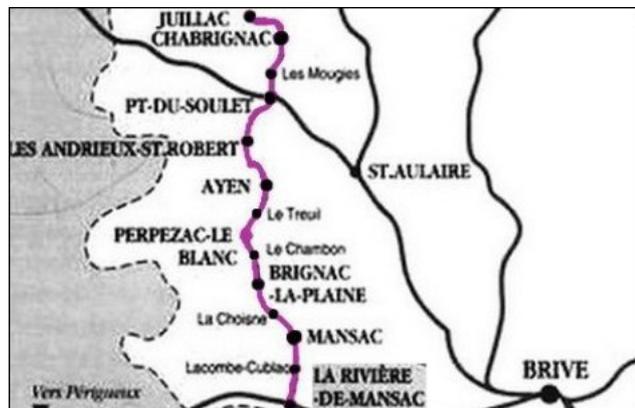
Diversité des parcs marchandise en voie métrique. Les couverts des Tramways de la Corrèze, un article d'Yvan Médina.



Contrairement aux idées reçues, les réseaux métriques eurent aussi leurs lots de diversité en wagons marchandises. Il est ainsi possible de varier les modèles de wagons composant un réseau tout en restant conforme à la réalité. Prenons en exemple les Couverts des Tramways de la Corrèze.

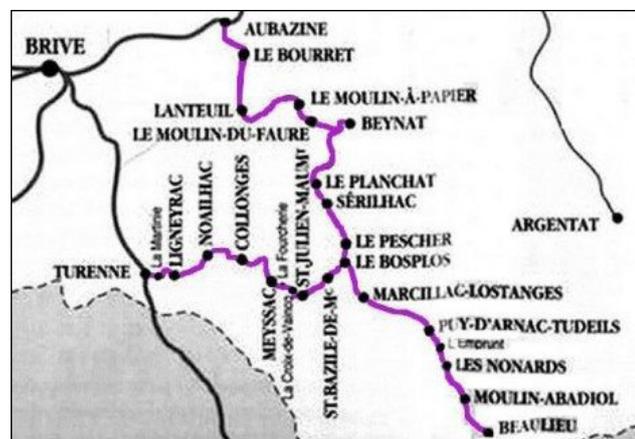
Le réseau des tramways de la Corrèze (voir cartes).

Les Tramways de la Corrèze furent composés de trois groupes de lignes distincts, Juillac-La rivière de Mansac, Aubazine-Turenne-Beaulieu sur Dordogne, et Tulle-La Roche Canillac-Ussel ouvertes entre 1912 et 1913. Les deux premières (dites de basse Corrèze) fermèrent dès 1932. La troisième perdura jusqu'en 1959, elle possédait un tronçon commun avec la ligne du POC (Tulle-Argentat) entre Tulle et St Bonnet Avalouze. D'ailleurs en sortie de cette gare les deux lignes se longeaient sur la même plateforme créant une illusion de double voies. L'antenne du Mortier-Gumont à La Roche Canillac fut fermée en 1939, et la section Neuvic-Ussel en 1952.



L'exploitation fut réalisée à l'aide de 18 locomotives 030 Piguet (en deux sous-série). A partir de 1925 des automotrices diverses (Tartary, De Dion JA/JM, Saurer) assurèrent une part du trafic voyageur. En 1945, des autorails plus moderne, De Dion ML du POC (ex tramways de l'Ain), puis sur la fin deux Billard A80D1 (gabarit étroit) modernisèrent la desserte.

Quelques bâtiments dont certaines gares sont restaurées, ainsi que le viaduc des Rochers noirs. En matériel roulant, ne fut préservé que la 030 Piguet n°4 (en réparation pour remise en service au CFBS) et une voiture à deux essieux.



À gauche la 030 n°4.

- Poids :
- en service 23,5t
 - à vide 18,5t pour les n° 1 à 12
 - 17t pour les n°13 à 18
 - empattement 2,100m
 - largeur totale 2,100m
 - Ø des roues motrices 0,850 m

- timbre de la chaudière, 12,5 kg/cm²
- surface de grille 0,70 m²
- dimensions : longueur 7,00 m, largeur 2,300 m, hauteur 3,200 m
- empattement 2,040 m.

Photo CFBS.



Un train typique des tramways de la Corrèze, sur le viaduc surplombant cette rivière à Tulle.

La machine est une 030 Piguet, suivie d'une voiture, d'une mixte fourgon, d'un couvert, probablement un Buffaud-Robatel et de deux tombereaux.

Cartes et photos <http://www.lacorreze.com/transports/tramway1.htm>



Voiture mixte à 2 essieux type DA 1re classe - fourgon, vue sur la photo page précédente. Rien à voir avec le fourgon ex-postes.
Source Wikipédia

Les différentes séries de Couverts en service sur les TC.

Les « Buffaut-Robatel ».

Le parc remorqué fut essentiellement construit par Buffaut-Robatel à Lyon, ainsi les 25 couverts immatriculés K 125 à K145 proviennent de ce constructeur et présentent les mêmes similitudes que le reste des autres types de wagons marchandises en terme de châssis.

D'une tare de 4900kg, l'empattement est de 2,10 mètres, avec un gabarit en largeur de 2 mètres. Les parois latérales de part et d'autre de la porte sont divisées en trois, tous les montants sont en T, et un volet se situe au milieu de chaque demi face. Les portes coulissent coté opposé au levier du frein de parc, et ne sont donc pas en quinconce ce qui rend le wagon asymétrique.



Couvert, Buffaut et Robatel des tramways de la corréze. L'entreprise Buffaud et Robatel a été créée en 1830 à Lyon.

Le « Decauville ».

Un couvert de fabrication Decauville sous le n° K 146 est mentionné dans la littérature, malheureusement je n'ai trouvé aucun renseignement ni aucune iconographie claire sur son existence permettant sa reproduction.

Les « Pétolet ».

Quinze couverts immatriculés K 147 à K 160 sont d'origine Pétolet à Dijon. Le châssis est différent des Buffaut-Robatel, ainsi que la forme du levier de frein. D'une tare de 5100kg, leur caisse plus trapue est d'allure plus « moderne ». Les montants sont en profilé U, et les volets sont dans des cadres indépendants au milieu des bouts de parois. Les portes s'ouvrent en quinconce et de nombreux détails témoignent d'un constructeur différent.

Les « ex-fourgons-poste ».

La mise en service des automotrices au milieu des années 20, a rendu inutile une partie du parc des fourgons postaux, le manque récurant de matériel marchandise a conduit à en transformer une partie en wagon couvert par transformation des caisses.

Le nombre de wagons ainsi transformés serait de 7, seul un est clairement identifiable par les photographies : le K103. Leurs immatriculations reprennent le n° du fourgon en remplaçant l'indicatif de type DP par un K.



Couvert Pétolat des tramways de la corrèze. Les établissements Pétolat étaient situés à Dijon de 1883 à 1968.

L'architecture des fourgons initiaux ayant été conservée, il en résulte une caisse aux formes atypiques. Les portes sont excentrées vers une extrémité, et les volets inhabituellement étroits sont sur cadres à l'image des Pétolat Les largeurs de pans inégales reprennent l'ancienne distribution des fourgons avec carrossage de la plate-forme. Ils tarent 5000kg.



Couvert, ex-fourgon postal des tramways de la Corrèze. Ici en gris, et en vignette le fourgon-poste d'origine.

Bibliographie non exhaustive :

L'ensemble de ces wagons ont fait l'objet d'articles dans la « Gazette du Gemme ».

(Diagramme du Pétolat dans le n°86)

Le dernier tramway à vapeur de France « Claude Wagner » éd LR Presse (Dessin du Bufaut Robatel).

Les petits trains de jadis Sud Ouest « Henri Domengie » éd du Cabri.

Voie Libre n°27 et n°66

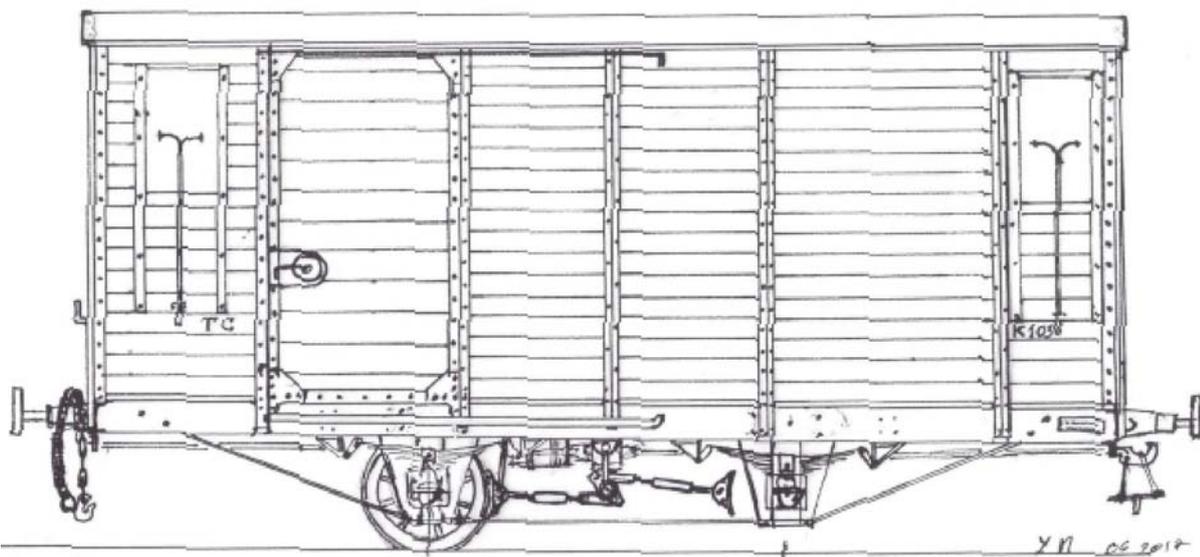


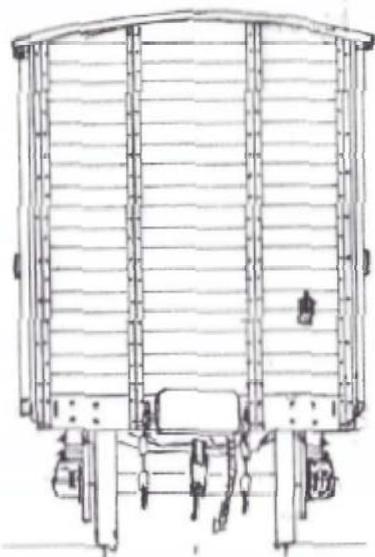
Diagramme du Couvert TC ex fourgon postal. Dessin Yvan Médina.

1m

L'option des couleurs.

Un autre levier pour varier le parc dans le cas des TC est aussi celui de la version :

Les livrées ont évolué au fil du temps, si sur la fin, au temps des photos couleurs, les wagons de ce réseau étaient uniformément gris artillerie, les cartes postales anciennes, indiquent clairement l'utilisation du bicolore avec une caisse très claire (sans trop de doutes grise) et des ferrures noires.



Train vapeur en gare de Saint-Bonnet-Avalouze, classique MV (marchandise-voyageur) des chemins de fer secondaires. Derrière la 030, il est possible de voir une voiture, probablement une mixte-fourgon, trois plats et un autre couvert. Un beau convoi.



Construction et réalisation des modèles.

La réalisation de ces wagons est tout à fait classique, elle fait appel essentiellement à la carte plastique, avec un peu de laiton et cuivre pour certaines pièces, et du papier mouchoir pour le revêtement de toiture.

Le roulement est assuré par des paliers laiton, et les roues sont de provenance Romford Ho D=16mm 12rayons, 2 rayons sur 3 sont supprimés et remplacés par un seul ce qui permet d'en obtenir 8. Les axes sont coupés en deux puis emmanchés dans un tube pour obtenir l'écartement du «Om». Depuis des essieux abordables pour le Om sont apparus chez Schnellenkamp.

L'ordre de construction utilisé est globalement le suivant :

- les longerons, le plancher puis les traverses de tamponnement, la structure de caisse.
- les boîtes, suspensions et organes de freinage.
- la toiture, les montants et corbeaux, portes et volets.

Sur ces wagons les portes et volets sont fonctionnels, mais comme cette fonction fragilise plus qu'elle n'est utile, j'ai abandonné ce principe depuis.

Textes et photos : Yvan Médina (sauf mention contraire).

Histoire d'un réseau et d'un modéliste. (suite numéro 73 et 74)

Troisième partie du reportage réalisé par François Perraud, *Comment j'ai « joué au train », ou l'historique de mes réseaux.*

Commande et alimentation.

La construction d'alimentations transistorisées a été délicate, compte tenu des courants de plusieurs ampères en échelle 0, des court-circuits violents en cas de dérèglement, et de mes connaissances électroniques lacunaires. Parmi plusieurs essais, un montage original (20V, 10A) utilisait un pont mixte avec 2 diodes et 2 thyristors.

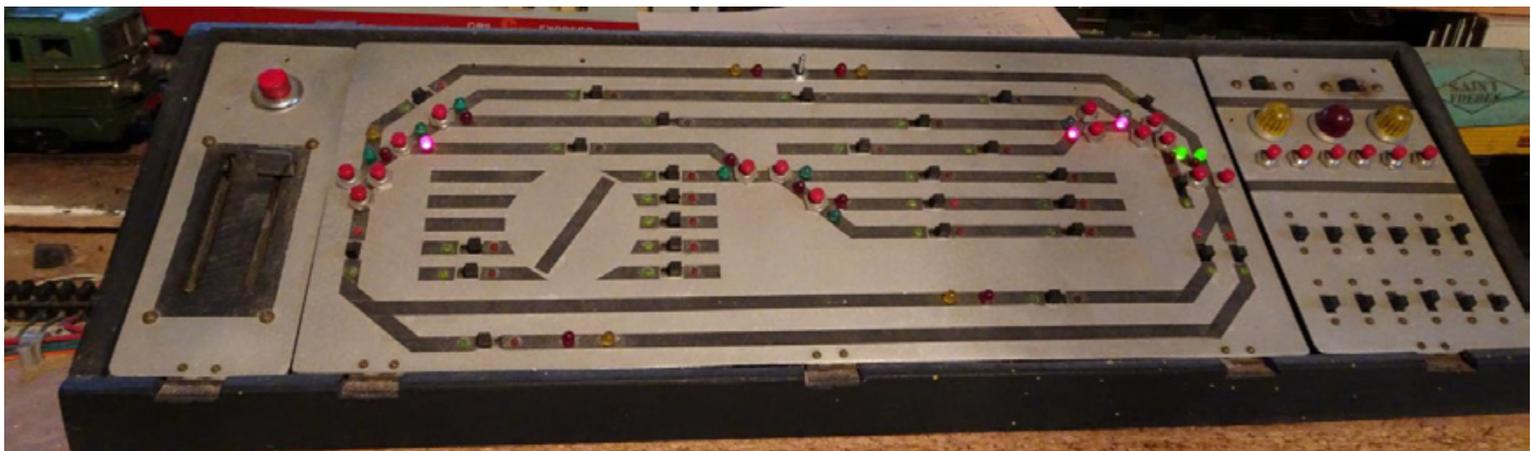


Au départ la commande des aiguilles et la sélection des voies de garage alimentées utilisaient des contacteurs JOUEF, repérés par un numéro ; l'exploitation était difficile car il fallait s'en souvenir ou regarder un croquis. Une amélioration décisive a été la construction d'un Tableau de Contrôle Optique (TCO). Il intégrait des relais bistables «Berliner TT bahn», qui provenaient d'au delà du « rideau de fer » et étaient vendus par Central Trains à Paris. Ces relais mémorisaient et affichaient par des Leds (nouveau à l'époque) la position des aiguilles.

À gauche et ci-dessous, un rack de relais de type téléphonique. Rustique peut-être, mais «incroyables» et facile à dépanner pour qui ne maîtrisait pas l'électronique.

En médaillon un relais TT Bahn

En bas de page, le TCO qui révolutionna la commande du réseau.



Texte et photos François Perraud. À suivre, le matériel roulant

Le GEMME :

Groupe d'Étude du Modélisme à voie Métrique et à voie Étroite.

Il réunit depuis 1986 les amateurs de chemins de fer à voie Métrique et Étroite.

Il propose des voyages d'étude, une bibliothèque, des modèles exclusifs, des réseaux participatifs/collectifs, des rassemblements de modules et des rencontres conviviales.

Pour communiquer : la Gazette, les lettres d'info, le forum (forum.Gemme.org), le site (gemme.org).

Adresse postale : GEMME, Jean-Pierre Dumont, 27 Rue Jules Parent, 92500 Rueil Malmaison.

Bulletin d'inscription : sur le site (<https://www.gemme.org/>).



AGENDA

Normandie, Seine Maritime Le 27 août 2021, à Saint Vigor d'Imonville 76430.

Section Normandie avec les modules 3800

Das gibt es zu sehen:

- ⇒ Große und kleine Anlagen mit viel Betrieb
- ⇒ Alles rund um Spur 0 und Spur 1 zum Einkaufen und Ansehen
- ⇒ Lokomotiven und Wagen
- ⇒ Anlagenbau und Fahrzeugbau
- ⇒ Gleismaterial und Zubehör
- ⇒ Demo-Stände
- ⇒ Direkter Kontakt zu den Herstellern
- ⇒ Vereine präsentieren sich und ihre Arbeit

- ⇒ Tageskarte Samstag: 16,00 Euro
- ⇒ Tageskarte Sonntag: 16,00 Euro
- ⇒ Wochenendkarte für beide Tage: 27,00 Euro
- ⇒ Eintritt frei für Kinder unter 18: 0,00 Euro



Öffnungszeiten:
Samstag: 10.00 - 18:00 Uhr
Sonntag: 10.00 - 16:00 Uhr



organisiert von
Lenz
ELEKTRONIK GMBH

unterstützt vom
SNM
SPUR Null MAGAZIN

Spur 0 und 1 Modellbahn Ausstellung

Messe Gießen
11. und 12. Juni 2022



Germanys Largest 0 and 1 Gauge Exhibition
Deutschlands größte Spur 0 und 1 Ausstellung



Avec la participation de Jacky Noël, Chemin de fer de la Chapelle.

Les vendeurs absents le jour de la bourse et non-excuses seront exclus de nos futurs bourses.

3^{ème} BOURSE INTERNATIONALE DE MODÉLISME DE TRAIN ÉCARTEMENT 0

Organisé par les STAMMDESCHFRENN Spur 0



et le club de tennis de table Hellange

5 JUIN 2022

CENTRE POLYVALENT Crauthemerstroos 34

Luxembourg - 3334 HELLENGE

Entrée visiteurs (10h00 – 17h00) 3,00.- €

Enfants jusqu'à 12 ans : gratuit

Restauration sur place – contact : ardu@pt.lu



Ganztäglich Spur 0 Anlage in Betrieb

Circuit écartement 0 en action toute la journée

DEUX NOUVEAUX REPORTAGES VIDÉOS CHAQUE SEMAINE ...

www.aiguillages.eu

MODÉLISME LE LUNDI

MISE EN LIGNE À 18h

TRAINS RÉELS LE JEUDI

COMPTES-RENDUS D'EXPOSITIONS, VISITES DE CLUBS, PRÉSENTATIONS DE RÉSEAUX ...

YouTube

TRAINS TOURISTIQUES, PATRIMOINE FERROVIAIRE, VOYAGES EN TRAINS

rail miniature flash

LE SONDAGE.

2 800 € de lots à gagner!

Rail Miniature Flash, en partenariat avec le Cercle du Zéro, organise un sondage pour nous aider à mieux connaître votre pratique du modélisme ferroviaire et à orienter nos actions.

2800 € de lots sont à gagner par tirage au sort parmi les participants !
(matériels roulants, accessoires, abonnements, ...)

Alors n'hésitez pas,

Participez jusqu'au 5 juin 2022

www.rmfmagazine.com/sondage-2022



La Rochelle, les métamorphoses d'un terminus.

Les services ferroviaires de l'Exposition universelle de 1900 au Champ de Mars. Partie 1 : le réseau de voies de service.

Les wagons plats Ouest Modèle 1860.

L'électrification du Midi. Partie 5 (fin) : un bref âge d'or.

L'adoption des caisses et trucks à bagages à la

Compagnie du Nord - Partie 1.

Les voitures État type 1910. Partie 1.

La Ligne Le Puy - Langogne. Partie 4 (fin) - La période après 1929.

Actualité 7
Les nouveautés

Tests : les RIB en réalité - Les modèles Jouef (H0).

Réseau H0 : Jussey à la grande époque.

Matériel roulant : deuxième jeunesse pour la 221 Altaya (H0).
une G 1206 aux couleurs de Ferrotract (H0).
des voitures bien éclairées (N).
travaux de modélisme sur l'EAD Jouef (H0).

Projet du mois : grands trains et saut-de-mouton (H0 et N).

Décor : une grue à eau unifiée avec plan du mois.

Réseau 0 : the Wallows, un exemple à suivre.

Atelier numérique : de la découpe 2D à l'impression 3D.

Fiches pratiques : alimentation des platines d'essai, bordures de quais modernes.

à vendre :

Fulgurex :

- une locomotive vapeur SNCF 141 TC n°51
- une voiture banlieue SNCF 3e classe n° Cmyp 28351
- une locomotive vapeur SNCF 230 K N°159

État neuf, dans la boîte d'origine ;

Faire offre - patrice.libiez@gmail.com



A vendre :

- 231 6204 PLM Rivarossi. 1500 €.
- 141 F 76 AMJL digitalisée, avec deux tenders, un à trois essieux, plus un à Bogies. Les trois pièces 3600 €.

Christian Cavalier 04 90 26 68 07, laisser impérativement un message.

ATTENTION : Les petites annonces ne seront publiées que dans un seul numéro. Pour les insérer de nouveau, contacter la rédaction.

Dans le numéro 76 de juillet

Histoire d'un réseau et d'un modéliste, suite.
Le matériel roulant.

La mini exposition du château de Grosfi (76).

Et toutes vos rubriques habituelles.



La réunion de Montesson de juin.

Sur la route de la côte ouest. Un peu d'américain, suite.



Cercle du Zéro

Membre de l'EUR'O, du MOROP, de la FFMF

Bulletin d'adhésion ou de règlement de cotisation

Montant de la cotisation (Bulletin inclus) : 35€

Chèque à l'ordre du « Cercle du Zéro », ou virement.

à envoyer à Georges Deferrieux : 12, bis rue Dublineau 37000 TOURS

06 41 87 77 71 g.deferrieux@gmail.com

Mr Mme Prénom : Date de naissance :

N°, rue et toutes précisions utiles à l'envoi de courrier :

Code postal : Ville :

Pays :

Téléphone fixe : Téléphone portable :

Adresse Mail : @ NUMÉRO DE MEMBRE

Demande mon adhésion au Cercle du Zéro. Règle ma cotisation pour l'année

Vos coordonnées (adresse, téléphone, et courriel) peuvent être communiquées aux autres membres du CDZ sauf opposition de votre part à formuler ci-dessous. Elles seront systématiquement envoyées à votre Délégué Régional.

Je coche cette case si je ne souhaite pas que mes coordonnées soient accessibles aux autres membres du Cercle.

Je souhaite recevoir « Plaque Tournante » bulletin de la FFMF (Fédération Française de Modélisme Ferroviaire) et j'ajoute 8 € au montant de la cotisation au Cercle.

Montant à régler : 35 € (+ 8 € facultatif si vous souhaitez être abonné à Plaque Tournante, le Bulletin de la FFMF)

paiement par chèque à l'ordre de « Cercle du Zéro »

paiement par virement sur le compte : FR76 1027 8027 4800 0296 3380 140 BIC CMCIFR2A

Date : Signature :

Attention, les renouvellements de cotisations, conformément aux statuts, doivent être réglés impérativement à la date de l'Assemblée Générale du Cercle du Zéro, sous peine de radiation et de suppression des listes.

Les informations fournies, sont traitées par informatique et sont destinées au fonctionnement de l'association. En aucun cas elles ne sont communiquées à l'extérieur de l'association. En application de l'article 34 de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Vous pouvez également adhérer directement depuis le site du Cercle du Zéro <<cerclدوزero2.fr>>

Visitez notre forum <https://www.leportailduzero.org/forum/>

Retrouvez-nous sur FaceBook <https://fr-fr.facebook.com/Cerclدوزero/>